

	Przedmioty Courses	Liczba godz. hours I / II sem	Semestr zimowy Winter Semester AS				Semestr letni Summer Semester SS				Punkty ECTS points I+II sem	Zakładane efekty kształc.	Sposoby weryfikacji zakładanych efekt. kształc.
			Wykł. Lecture	Ćw./kons Tutorials/Seminar	zal. system credit	egz. exam	wykl. Lecture	Ćw./kons Tutorials/Seminar	zal. system credit	egz. exam			
1.	Wstęp do historii sztuki Introduction to art history	60/60	30	30	zal. pass sign. confirm	-	30	30	ocena grade	egz. exam with grade	8+8=16	Zobacz aneks nr 1	Aktywny udział w zajęciach; sprawdziany pisemne w ciągu zajęć; pisemne opracowanie wybranego obiektu; egzamin końcowy pisemny i ustny
2.	Techniki sztuk plastycznych Courses in techniques of arts	60/0	30	30	ocena grade	-	-	-	-	-	4 + 0 = 4	Zobacz aneks nr 2	Udział w zajęciach; sprawdziany pisemne w ciągu zajęć
3.	Historia sztuki starożytnej Courses in History of Ancient Art	30/30	30	-	zal. pass sign. confirm	-	30	-	zal. pass sign. confirm	egz. exam with grade	3 + 3 = 6	Zobacz aneks nr 4	Egzamin końcowy: pisemny oraz wizualny
4.	Historia sztuki Średniowiecznej Lectures on Medieval Art	0/30	-	-	-	-	30	-	zal. pass sign. confirm	-	0 + 3 = 3	Zobacz aneks nr 5	Egzamin końcowy: ustny oraz wizualny
5.	Historia sztuki Średniowiecznej polskiej Lectures on Polish Medieval Art	0/30	-	-	-	-	30	-	zal. pass sign. confirm	-	0 + 3 = 3	Zobacz aneks nr 5a	Egzamin końcowy: ustny oraz wizualny
6.	Konwersatorium z okresów historii sztuki Selective tutorials on art history of various periods	0/30	-	-	-	-	-	30	ocena grade	-	0 + 2 = 2	Zobacz aneks nr 18	Udział w zajęciach; zaliczenie na podstawie prezentacji ustnej lub pisemnej i wizualnej wybranego tematu; prezentacje w ciągu zajęć
7.	Ikonografia i ikonologia Iconography and iconology	30/0	-	30	ocena grade	-	-	-	-	-	4 + 0 = 4	Zobacz aneks nr 6	Udział w zajęciach; sprawdzian w ciągu zajęć (esej); sprawdzian końcowy pisemny i wizualny
8.	Metodologia nauk o sztuce Methodology of art theories	0/30	-	-	-	-	-	30	ocena grade	-	0 + 4 = 4	Zobacz aneks nr 13	Aktywny udział w zajęciach; sprawdziany w ciągu zajęć

9.	Ćwiczenia w terenie (objazd 1 dzień) Outdoor practice (1day)	0/10	-	-	-	-	-	10	zal. pass sign. confirm	-	0 + 1 = 1	Zobacz aneks nr 17	Udział w zajęciach; zaliczenie w oparciu o referat ustny
Razem 180/220 = 400 total. hours			90 godz. hours	90 godz. hours			120 godz. hours	100 godz. hours		2 egz. exam	19+24= 43		

II rok | 2nd year

	Przedmioty Courses	Liczba godz. hours I / II sem	Semestr zimowy Winter Semester AS				Semestr letni Summer Semester SS				Punkty ECTS points I+II sem	Zakładane efekty kształc.	Sposoby weryfikacji zakładanych efekt. kształc.
			Wykł. Lecture	ćw./kons Tutorials/ Seminar	zal. system credit	egz. exam	wykł. Lecture	ćw./kons Tutorials/ Seminar	zal. system credit	egz. exam			
1.	Proseminarium z historii sztuki Preseminar. Art History Scholarly Workshop	30/30	-	30	zal. pass sign. confirm	-	-	30	ocena grade	-	2,5+2,5=5	Zobacz aneks nr 10	Monitorowanie postępów w zbieraniu materiałów i pisanu pracy, jakość gotowego opracowania
2.	Historia sztuki Średniowiecznej Lectures on Medieval Art	30/0	30	-	ocena grade	egz. exam with grade	-	-	-	-	3 + 0 = 3	Zobacz aneks nr 5	Egzamin końcowy: ustny oraz wizualny
3.	Historia sztuki Średniowiecznej polskiej Lectures on Polish Medieval Art	30/0	30	-	ocena grade	egz. exam with grade	-	-	-	-	3 + 0 = 3	Zobacz aneks nr 5a	Egzamin końcowy: ustny oraz wizualny
4.	Historia sztuki nowożytnej Lectures on History of Modern European Art	30/30	30	-	zal. pass sign. confirm	-	30	-	zal. pass sign. confirm	egz. exam with grade	3 + 3 = 6	Zobacz aneks nr 11	Egzamin końcowy pisemny i ustny
5.	Historia sztuki nowożytnej polskiej Lectures on History of Modern Polish Art	30/30	30	-	zal. pass sign. confirm	-	30	-	zal. pass sign. confirm	egz. exam with grade	3 + 3 = 6	Zobacz aneks nr 11a	Egzamin końcowy: pisemny (esej) oraz wizualny
6.	Historia sztuki nowoczesnej Lectures	0/30	-	-	-	-	30	-	zal.	-	0 + 3 = 3	Zobacz	Egzamin końcowy ustny.

	on History of Contemporary Art								pass sign. confirm			aneks nr 12	poprzedzony testem pisemnym i wizualnym
7.	Historia sztuki nowoczesnej polskiej Lectures on History of Polish Contemporary Art	0/30	-	-	-	-	30	-	zal. pass sign. confirm	-	0 + 3 = 3	Zobacz aneks nr 12a	Egzamin końcowy: pisemny (test), wizualny oraz ustny
8.	Konwersatorium z okresów historii sztuki Selective tutorials on art history of various periods	30/30	-	30	ocena grade	-	-	30	ocena grade	-	2 + 2 = 4	Zobacz aneks nr 18	Udział w zajęciach; zaliczenie na podstawie prezentacji ustnej lub pisemnej i wizualnej wybranego tematu; prezentacje w ciągu zajęć
9.	Ćwiczenia inwentaryzacyjne (2 tyg. obóz) Workshop Camp (2 weeks)	0/90	-	-	-	-	-	90	zal. pass sign. confirm	-	0 + 5 = 5	Zobacz aneks nr 17a	Udział w zajęciach; zaliczenie na podstawie pisemnego opracowania wybranego obiektu
Razem total:180 /270 = 450 godz. hours			120 godz. hours	60 godz. hours		2 egz. exam with grade	120 godz. hours	150 godz. hours		2 egz. exam with grade	16,5+ 21,5 = 38		

III rok | 3rd year

Przedmioty Courses	Liczba godz. hours I / II sem	Semestr zimowy Winter Semester AS				Semestr letni Summer Semester SS				Punkty ECTS points I+II sem	Zakładane efekty kształc.	Sposoby weryfikacji zakładanych efekt. kształc.
		Wykł. Lecture	ćw./kons Tutorials/ Seminar	zal. system credit	egz. exam	wykł. Lecture	ćw./kons Tutorials/ Seminar	zal. system credit	egz. exam			
1. Seminarium licencjackie BA seminar	30/30	-	30	zal. pass sign. confirm	-	-	30	ocena grade	egz. exam with note & grade	5 + 5 = 10	Zobacz aneks nr 16	Monitorowanie postępów w zbieraniu materiałów i pisanu pracy, jakość gotowego opracowania

2.	Historia sztuki nowoczesnej Lectures on History of Contemporary Art	30/0	30	-	zal. pass sign. confirm	-	-	-	-	-	3 + 0 = 3	Zobacz aneks nr 12	Egzamin końcowy ustny, poprzedzony testem pisemnym i wizualnym
3.	Historia sztuki nowoczesnej polskiej Lectures on History of Polish Contemporary Art	30/0	30	-	zal. pass sign. confirm	egz. exam with grade	-	-	-	-	3 + 0 = 3	Zobacz aneks nr 12a	Egzamin końcowy: pisemny (test), wizualny oraz ustny
4.	Konwersatorium z okresów historii sztuki Selective tutorials on art history of various periods	30/0	-	30	ocena grade	egz. exam with grade	-	-	-	-	2 + 0 = 2	Zobacz aneks nr 18	Udział w zajęciach; zaliczenie na podstawie prezentacji ustnej lub pisemnej i wizualnej wybranego tematu; prezentacje w ciągu zajęć
5.	Wykład monograficzny Monograph lectures	30/30	30	-	zal. pass sign. confirm	-	30	-	zal. pass sign. confirm	-	4 + 4 = 8	Zobacz aneks nr 7 (studia II st.)	Udział w zajęciach; końcowy sprawdzian pisemny
6.	Zajęcia fakultatywne specjalistyczno-kierunkowe Selective specialist course	30/30	-	30	ocena grade	-	-	30	ocena grade	-	5 + 5 = 10	Zobacz aneks nr 6	Udział w zajęciach; pisemny lub ustny oraz wizualny sprawdzian końcowy z wiedzy specjalistycznej; w ciągu zajęć prezentacja
7.	Ćwiczenia w terenie (objazd 5 dni) Workshop tour (5 days)	0/50	-	-	-	-	-	50	zal. pass sign. confirm	-	0 + 3 = 3	Zobacz aneks nr 17b	Udział w zajęciach; zaliczenie w oparciu o referat ustny
Razem total: 180/140 = 320 godz. hours			90 godz. hours	90 godz. hours		2 egz. exam with grade	30 godz. hours	110 godz. hours		1 egz. exam with grade	22 + 17 = 39		

Rada Wydziału Nauk Historycznych UMK na posiedzeniu w dniu 18 września 2012 roku. W głosowaniu jawnym jednogłośnie zatwierdziła wniosek:

uprawnionych: 88, obecnych: 47, tak: 47, nie: 0, wstrzymujących się: 0.